

## Inhalt

Silvan Wagner

Mandoline als musikpolitischer Mikrokosmos: Didaktische Erwägungen  
und Material zur Behandlung der Mandoline im ‚III. Reich‘ in der

Gymnasialen Oberstufe ..... 7

Iris Hammer

Die Mandolinengruppe Quedenbaum. Eine kritische Skizze ..... 61

## Miszelle

Komponieren für Zupfinstrumente. Eine autobiografische Skizze

(Daniel Huschert) ..... 215

*Die Ausgabe wird sukzessive erscheinen, weitere Artikel sind in Planung.*

*Stand: 01.11.2024*